

Agnus Dei.

Adagio. ♩ = 60-63

Chor. *f* Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Solo. *f* (Solo.) A - gnus De - i, *f* Chor. Solo.

Adagio. ♩ = 60-63

Chor. *f* mi - se - re - re, 10 *p* mi - se - re - re no - bis.

Chor. *f* 10 *p*

15 (Solo.) A - gnus De - i, (Chor.) *f* qui tol - lis pec ca - ta (Solo.) *p*

15 (Solo.) *f* (Chor.) *f* (Solo.) *p*

20 (Chor.) *f* mun - di: *ff* mi - se - re - re, *dim.* (rit.) mi - se - re - re no - bis.

(Chor.) *f* *ff* *dim.* (rit.)

20 *f* *ff* *dim.* (rit.)

25 (a tempo) (Chor.) *f* 30

bis (Solo.) qui tol - lis

(a tempo) A - gnus De - i, (Chor.) *f*

p (a tempo) *f*

25 30

(Solo.) *p* 35

pec - ca - ta mun-di: do - na no-bis do - na

p do - na no-bis pa - cem,

(Solo.) *p* do - na no-bis

rit. *rit.*

35

do - na no-bis 40 pa -

no - bis do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem,

do - na no-bis pa - cem,

p do - na no-bis pa - cem,

40

cem, 45 do - na

do - na no-bis do - na no-bis pa - cem,

do - na no-bis pa - cem,

do - na no-bis

45

(Chor.) *f* 50 do - na no - bis,

(Solo.) *p* do - na no-bis pa - - cem 55

(Chor.) *f* 50 *pp* 55 *l.H.*

do - na no-bis pa - - cem, (Chor.) *f* 60 do - na no - bis,

pa - cem, pa - cem, (Solo.) *p* do - na no - bis pa - - cem, (Chor.)

r.H. 60

(Solo.) *p* do - na no-bis pa - - cem, 65 do - na no-bis pa - - cem,

(Solo.) *p* do - na no-bis pa - - cem, pa - - cem,

p do - na no - bis pa - - cem,

pp *l.H.* *r.H.* 65

no - bis 70

pp do - na pa - - cem.

pp pa - - cem.

perdendosi *dim.* *ppp* 70